

解决办法

（一）系统集成，塑造“协同联动、保障有力”的文化铸魂生态

1. 全面统筹强化顶层设计

学校出台《文化建设年行动方案》，将文化育人作为发展战略；将传统文化课程与修习学分纳入全校50个专业培养方案，确保学分要求刚性落实；成立通识课部专职统筹课程建设与管理；建设诗学中心、海岱美术馆等文化设施及AI仿真校园，全面优化文化育人环境。

2. 汇聚高水平跨学科教学团队

以校内人文社科师资为骨干，发挥文学、艺术、经管等专业师资核心引领作用；以校内自然科学师资为支撑，调动计算机科学、数据科学等专业教师支撑智慧教学；以张炜等校外文化名家为高端引领，形成结构合理、优势互补的师资团队。

3. 教研协同构筑研究保障

聚焦儒商、乡村、非遗主题建设高层次传统文化研究交流平台，举办文化类学术会议；激励教师开展传统文化教学、学术研究，在国社科、教改课题申报上予以倾斜，以高水平研究反哺高质量教学，持续为课程注入前沿性与学理性内涵。

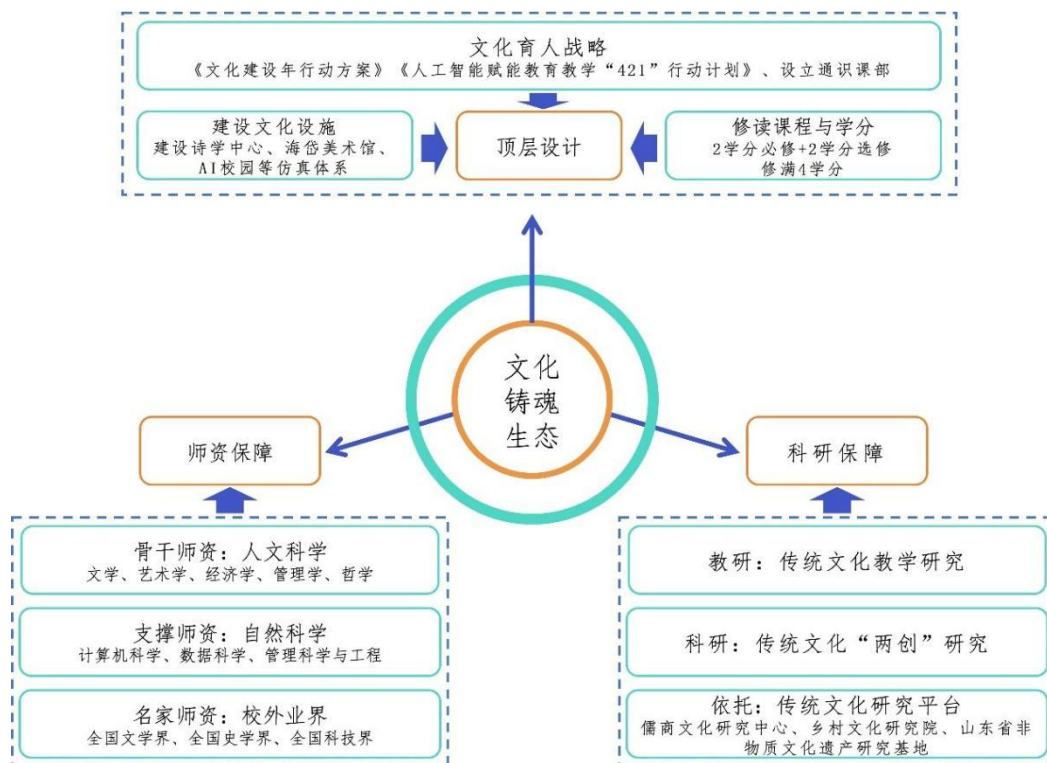


图1 “政策+组织+科研”三位一体保障机制

（二）交叉融合，重构“专通结合、知行合一”的课程矩阵

1. 扩展文化内涵

以通识必修课《中国传统文化概论》为核心，辅以44门传统文化通识选修课，涵盖文、史、哲等学科门类，彻底改变以往仅靠单门课程承载传统文化教育功能的局面。

2. 彰显财经底色

深挖中华商道智慧，打造了《中国商业文化》等11门“文化+财经”特色课程，并将家国情怀、义利合一等价值理念以课程思政形式融入专业教育，实现文化素养与专业能力的同频共振。

3. 强化实践导向

联合文博机构、文化企业共建实践教学基地、开发项目式实践课程，以赛促学，指导学生以传统文化类选题参加创新创业比赛，驱动学生在实战中提升学以致用能力。

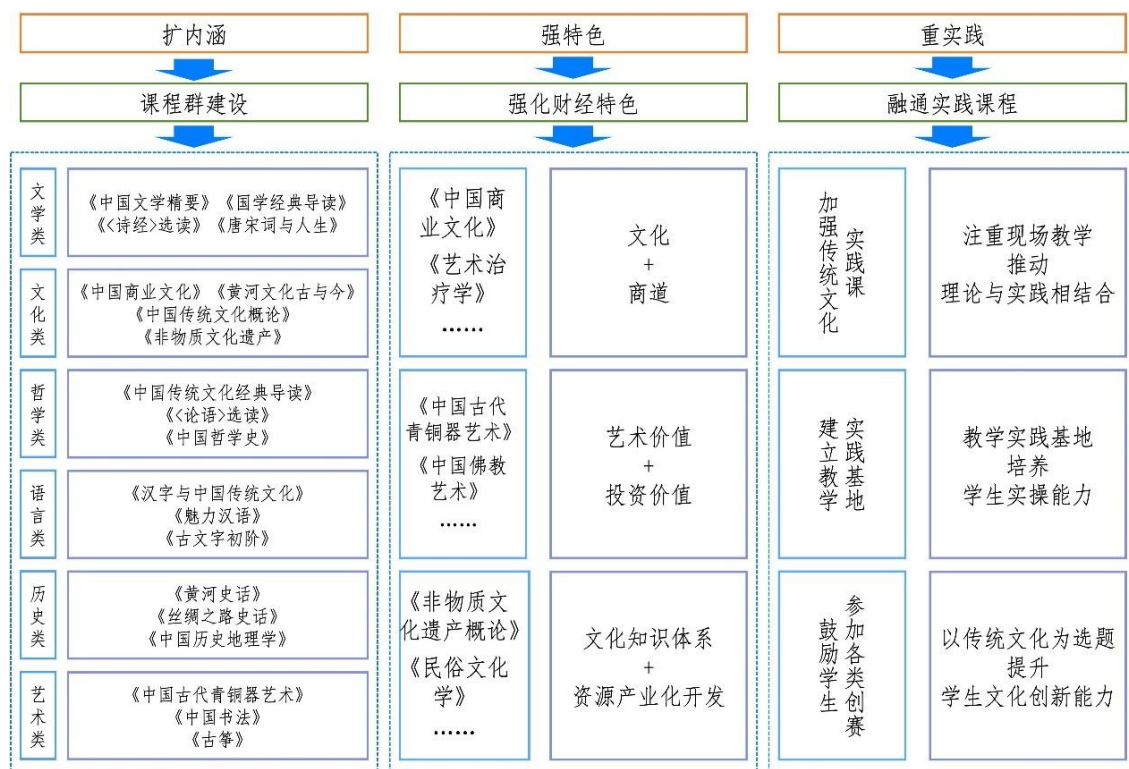


图2 “扩内涵-强特色-重实践”课程矩阵

（三）多维创新，构建“精准多元、智慧联动”的教学模式

1. 推行因材施教

针对学生基础与兴趣差异，实行分阶教学，在师资、内容与考核上进行差异化设计。创新性地引入“全过程-多维度”增值性评价体系，将课堂表现、项目成果、社会实践等纳入综合考评。

2. 深化数智赋能

依托智慧树、学校自研大模型等搭建集资源、教学、互动于一体的智慧教学平台。联合浪潮、金东数创等头部文化科技企业，将虚拟仿真、数字人等前沿技术引入课堂，依托虚拟教师“数字孔子”开展互动教学，让传统文化在课堂上活起来、火起来。

3. 强化课内外联动

举办诗词大会、文创设计大赛等校园活动，引导学生学以致用。依托专业微信公众号等新媒体矩阵向学生推送高质量文化内容，形成课内课外同向同行的协同育人新路径。

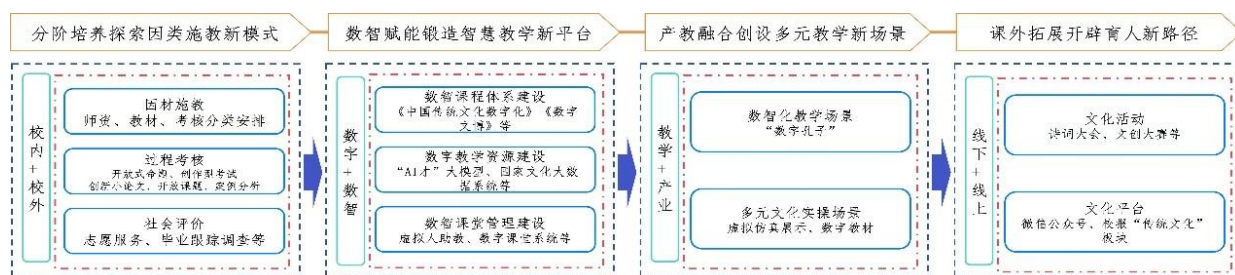


图3 多维融合拓展教学方式与场景